

Az IRKA működési szabályzata – 2022-es módosítás

(ideiglenes, a PA alapítványi szabályzatának elkészültéig)

Az Irodalomkedvelők klubja (IRKA-kör) a Poly-Art Alapítvány részeként azzal a céllal jött létre, hogy támogassa, felkarolja az Érden és vonzásokörzetében élő és alkotó írókat, költőket, számukra megszólalási, publikálási lehetőséget biztosítson.

Az ún. virtuális tagok más településről (országból) csatlakoznak a klub tevékenységébe.

Közösségünk alapja a kölcsönös, tisztelet, a szeretet és megbecsülés.

Egymásra utaltságunk, testvériségünk szép példája a Képzőművészek Érdi Közösségével (KÉK) való kapcsolatunk. Az IRKA-kör szerepelteti a KÉK-alkotásokat a különböző kiadványokban, műsort ad a kiállításokra, a festőművészek és keramikusok pedig a pályázati díjakról gondoskodnak. Felajánlásuk önzetlen és nagylelkű.

Közös programjaink (kirándulások, évadnyitó és -záró stb.) erősítik a barátságunkat.

A Skype-műsorokba is, egymás élő rendezvényeire is szívesen várjuk (szereplésre is) az érdeklődő KÉK-eket.

Mindkét csoportnak saját levelezőlistája van, hogy a közérdekű tájékoztatást, az információt, a felhívás szövegeit stb. minél hamarabb eljuttassuk egymásnak.

Ezt a felületet TILOS személyes(kedő) üzenetekre, egyéni konfliktusokra használni.

Minden nyomdai és internetes felületünk politikamentes.

Minden feladat ellátása hobbiból, egyszerűenből történik, nem fogadunk el anyagi térítést.

A Poly-Art Alapítvány három testülete: az IRKA-kör, a KÉK és a Bíró András Baráti Társaság 2015 óta része az Érdi Helyi Értéktárnak, azaz megkapta a megtisztelő Érdikum címet. Néhány egyéni Érdikum-tagsággal, valamint kiemelkedő városi kitüntetéssel is büszkélkedhetünk.

Tevékenység:

1. A tagok írásai (amennyiben az adott mű eléri a publikálási színvonalat) a negyedévente megjelenő Érdi IRKA című irodalmi és kulturális folyóiratban szerepelnek.

Több művet kell küldeniük a szerkesztőség számára, hogy legyen lehetőség választani terjedelem, téma, minőség tekintetében.

Kiadványaiknak nincs publikálási költsége.

A nyomdától kevés példányszámot rendelünk az igényeknek megfelelően. Minden tag e-mailben kapja meg a kész lapot, amely felkerül a honlapra és a Facebook-oldalra.

A nyomtatott IRKA példányonkénti ára az idén 500 Ft, ami a nyomdai költségeket foglalja magába.

Aki szponzori támogatást hoz, méltányoljuk (az összeg függvényében).

Minden évben fontos az előfizetők összegyűjtése.

A tagok a színes újságot tetszés szerint terjeszthetik, és sokszorosíthatják maguknak.

2. Vannak állandó rovataink és rovatvezetőink, ugyanakkor új témákra is mindig nyitottak vagyunk.

Szépirodalmi és helytörténeti anyagot közlünk folytatásokban.

Egy-egy irodalmi és képzőművész-alkotót is bemutatunk a hasábkon (fényképpel, írott egyéni szöveggel).

3. Tavasszal és ősszel költői estet / prózaírói bemutatkozást / könyvbemutatót rendezünk.

A Poly-Art révén a pódiumestek és a tárlatok (évente kétszer) emelik az irodalmi és a képzőművészeti bemutatkozások számát.

4. Egyéni finanszírozású kötet létrehozására (magánkiadás), bemutatására is van mód (segítség a szerkesztéshez, lektoráláshoz, nyomtatáshoz).

5. Nagyobb publikálási lehetőséget nyújt az antológiák megjelentetése – páratlan évben a Poly-Art-, páros évben az IRKA-antológia.

A Poly-Art évente egyszer ad ki egyéni vagy gyűjteményes kötetet az alapítvány számlájára.

6. Évente egy nagy pályázatot írunk ki – adott témára, ingyenes nevezéssel, értékes díjazással (képzőművészeti alkotások). Minden esetben szakmai zsűri értékeli, rangsorol.

A pályázati anyagokból válogatás készül, a kötet igény szerint megvásárolható, ahogy a műsorokról, az irodalmi estekről szóló videófelvételek CD-je, DVD-je is.

Gyakran a youtube-ra is felkerül a film.

7. Az évfordulókra, az általunk fontosnak tartott témákra irodalmi játékokat szervezünk.

A Hangosnapi file-ok a magunk és egymás szórakozására készülnek.

Díjak, elismerések:

1. Június 16. táján, az IRKA születésnapján a szakmai zsűri *IRKA Irodalmi Díjra* terjesztheti fel a tagot vers-, próza- és diákkategóriában.

A közösségi munkáért *IRKA Emlékérem* kitüntetést adományozunk, vagy Elismerő Oklevéllel jutalmazzuk az illetőt.

Folyamatosan bővül a különféle díjak lehetősége – a munkák tartalma és sokszínűsége igényli.

2. A Poly-Art Alapítvány is évente egyszer adományoz díjat vers- és próz kategóriában a (a tagok szavazata alapján). Ez oklevelet jelent, a születésnap ünnepségen pedig *Poly-Art Emlékérem* a kiemelkedő munkáért.

Tagság:

Hivatalosan az tekinthető tagnak, aki elfogadja a közösség alapvető irányelveit, annak szellemisége szerint etikusan viselkedik.

A tagdíj szó helyett hivatalosan a nyomdai hozzájárulás kifejezést használjuk már két éve, hiszen erre fordítjuk a begyűjtött összeget.

Az idei díjat egységesen 3000 Ft-ban állapítottuk meg.

A tagok önhatalmúlag semmilyen céllal nem gyűjthetnek aláírásokat, nem intézkedhetnek a klub nevében. Minden közösséget érintő szervezésről tájékoztatni kell a vezetőséget.

Az új tagok felvétele a közösség előtt személyesen és referenciával történik.

Az IRKA-tagság nem zárja ki a más irodalmi körökben való részvételt, a más pályázatokra való jelentkezést és más antológiákban, irodalmi lapokban való publikálást.

Honlapunkon (www.poly-art.hu) részletes program, kép- és dokumentumgyűjtemény található.

A klub irányítása:

A klub vezetését demokratikus csapatmunka jelenti a tagság mindenkori véleményének figyelembevételével.

A többtagú és együttesen megválasztott vezetőség dönt minden fontos programról, a díjakról és a kitüntetésekről.

A klub működését a klubvezető szervezésében a tevékenységek felelősei segítik. A szükséges döntéseket a tagság közösen hozza meg.

Vezetőség / tevékenység-felelősök (munkamegosztás)

Daróci Lajosné: klubvezető, IRKA-főszerkesztő, dokumentumok írása, gondozása, műsorszervező, kapcsolattartó, a kiadványok szerkesztője és szöveggondozója

Somfai István: a Poly-Art elnöke, pódiumbeszélgetés, zsűrizés

Czabai Balázs: szponzor, szervező

Szabó Ilona Valéria: honlap-szerkesztő, Skype-program

Bilikné Pestenáczy Erzsébet: pénztáros, kiadványok árusítása

Pálné Onódi Judit: meghívók, oklevelek, Hangosnap, videókezelés (szükség szerint), szervezés

Daróci Attila: kiadványszerkesztés, grafika

Kreischer Nelly: PPs, youtube

Garai János: videó, CD /DVD készítése

Szabó Aida: zsűrizés

Kaposi Eszter: az irodalmi díjakkal és emlékérmekkel kapcsolatos ügyintézés

Tarnócziné Barabás Irén: fényképezés, pályázatfigyelés

Varga Katalin: szervező, kiadványok árusítása

Rovatvezetők, a beszámolók írói (az IRKA számaiban), a műsorokban közreműködők, az alkalmi támogatók – az adott helyen feltüntetve.